

何以唱

哀歌

五阿
至摩
六司
章書

阿摩司書的結構：

第一部分	1:1~ 2:16	審判臨到外邦(亞蘭、非利士、推羅、 以東、亞們、摩押)及猶大和以色列
第二部分	3:1~ 6:14	宣告以色列遭審判、亡國和被擄
第三部分	7:1~ 9:10	五個異象：預言將臨以色列的災難 (蝗蟲、烈火、刀兵、夏果、地震)
全書結語	9:11 ~15	預告苦難後的盼望

1/ 為何唱哀歌？



3:9-15

• 公義顛倒、強暴搶奪、能力被毀

4:1-3

• 欺負貧窮、壓迫窮苦、藉以自肥

4:4-5

• 任憑獻祭、從不喜悅

4:6-13

• 多次警告、仍不歸向、審判臨到

5:18-20

• 多次警告、審判臨到

5:21-27

• 厭惡聚會、不悅獻祭、不聽讚頌

6:1-7

• 盡行強暴、只顧享樂、不顧窮人

6:8-14

• 公平變苦、公義變質、自誇能力

以色列國的哀歌

(5:1-17)



1/ 為何唱哀歌?

耶和華日子臨到
以色列國受審判

2/ 為何耶和華日子來到?





3:9-15 ;
6:8-14

- 有能力卻不行公義，反倒欺壓貧窮人

4:1-3 ;
6:1-7

- 榮華富足卻不顧念窮乏人，反倒壓榨與享樂

4:4-5 ;
5:21-27

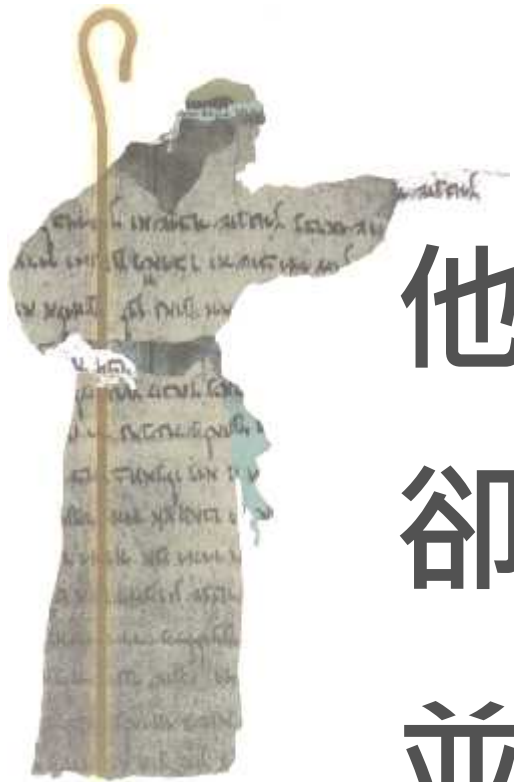
- 力行宗教的儀節，反倒缺乏敬虔的生命

4:6-13 ;
5:18-20

- 屢勸不聽，毫無悔意

耶和華日子來到以色列國!

以色列國的核心問題：



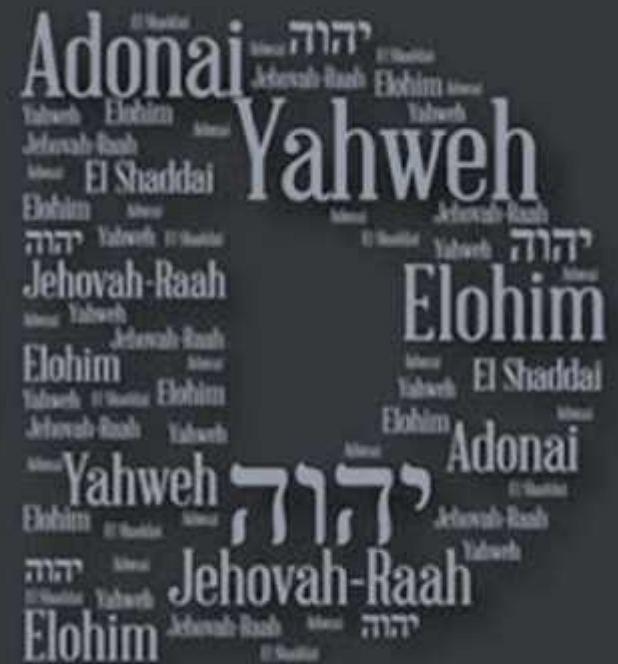
他們**擁有很多**，
卻**沒有踐行**神期望的義行，
並且**毫無悔意**。



【洛桑宣言】第五段：基督徒的社會責任

- 我們確信，上帝是全人類的創造者及審判者，所以我們應當共同負擔起祂對人類社會的公義及和好的關注，以及對那些受各種壓迫的人的自由關注。
- 我們還是確信：福音佈道和社會政治關懷都是我們基督徒的責任。

3/ 為何神的稱謂有所轉變？



3/ 為何神的稱謂有所轉變?

主耶和華



主耶和華 — 萬軍之神

我們與神的關係有沒有轉變呢？

